

Η Δρ. Λιλή-Ρόουζ Παρασκευά, ειδική δερματολόγος μιλάει στον «Εθνικό Κήρυκα» «Είμαι πολύ υπερήφανη που βοηθώ τους ανθρώπους»

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Η ομογενής ιατρός, Δρ. Λιλή Ρόουζ-Παρασκευά, είναι ειδική δερματολόγος με γραφείο στη διεύθυνση 30-16 30th Drive Astoria, NY 11102 και με τηλεφωνικό αριθμό (718) 728-3376. Σε συνέντευξή της στον «Εθνικό Κήρυκα» είπε ότι εκείνο που την προσέλκυσε στην Ιατρική ήταν η ίδια η επιστήμη. Εξήγησε πως «ήταν η μελέτη για μας τον ανθρώπινο οργανισμό και πώς λειτουργούμε. Είναι ένα από τα λίγα επαγγέλματα με το οποίο κάνεις απευθείας διαφορά στη ζωή των ανθρώπων και τους βοηθάς να αποθεραπευθούν. Είναι πολύ ικανοποιητικό να υπηρετείς ένα λειτουργήμα στο οποίο η εργασία σου είναι να βοηθάς ανθρώπους, κι αυτό δεν μπορούν να το πουν πολλοί άνθρωποι για την εργασία τους».

Αλλαγή πορείας

Η Δρ. Παρασκευά όταν ήταν στο κολέγιο έκανε έρευνα στο εργαστήριο και προοριζόταν για διδακτορικό. Αλλά όπως είπε «ήταν πάντοτε στο μυαλό μου να γίνω γιατρός. Είχα λάβει πολλές χορηγίες για την έρευνά μου κι όπως έδειχνε το μέλλον μου ήταν στο Πανεπιστημιακό επίπεδο. Όμως, κάποια στιγμή ήμουν μία από τους δύο φοιτητές που έγιναν δεκτοί στις λεγόμενες πρόωρες εγγραφές από την Ιατρική Σχολή Weill του Πανεπιστημίου Cornell κι αυτή ήταν μία τόσο μεγάλη τιμή που δεν μπορούσα να την προσπεράσω, ήταν μία τόσο απίστευτη ευκαιρία» και συμπλήρωσε «χαίρομαι που έγινα γιατρός γιατί αγαπώ αυτό που κάνω και κάθε μέρα μου δίνεται μια καινούργια ευκαιρία να βοηθήσω κάποιον άνθρωπο».

Στην ερώτηση γιατί επέλεξε να γίνει δερματολόγος είπε, πως



«Το δέρμα είναι το μεγαλύτερο όργανο του ανθρώπινου σώματος και το πιο εύκολο για να το εξετάσει κανείς»

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ/ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΕΗ

«η δερματολογία είναι μία θεατή ειδικότητα και επειδή έχω υπόβαθρο στις καλές τέχνες, ένιωσα πως ήμουν κατάλληλη για τη διάγνωση, θεραπεία και επέμβαση στο δέρμα». Τόνισε πως «το δέρμα είναι το μεγαλύτερο όργανο του ανθρώπινου σώματος και το πιο εύκολο για να το εξετάσει κανείς. Σοβαρές διαγνώσεις όπως καρκίνος του δέρματος, λόγω χάρη, είναι εύκολη διάγνωση και θεραπεία, σε σύγκριση με καρκίνους σε άλλα μέρη και όργανα του σώματος. Κι είναι πολύ ευχάριστο να εργάζεσαι στον κλάδο της Ιατρικής όπου κάτι τόσο σοβαρό όπως ο καρκίνος του δέρματος να θεραπεύεται εύκολα».

Οι δερματολογικές παθήσεις

Μιλώντας για την πιο συνήθη δερματολογική πάθηση και πώς προλαμβάνεται, είπε ότι, είναι

το «Basal Cell Carcinoma (BBC)», γνωστός και ως καρκίνος του δέρματος, και τόνισε πως «ο καλύτερος τρόπος πρόληψής του είναι η χρήση αντιηλιακού και η αποφυγή ηλιακών εγκαυμάτων. Υπάρχουν επίσης και γενετικοί παράγοντες και μερικοί άνθρωποι βγάζουν BBC πιο εύκολα από άλλους. Οι συχνές εξετάσεις από δερματολόγο μπορούν τουλάχιστον να μειώσουν τη νοσηρότητα που μπορεί να προκαλέσει ο καρκίνος του δέρματος όταν εντοπιστεί και αντιμετωπιστεί εγκαίρως όταν ακόμα είναι πρώιμο στάδιο». Είπε επίσης, πως «η Acne είναι μία πάθηση την οποία συναντούν συχνά οι δερματολόγοι και ενώ δεν ξέρουμε πώς να την προλάβουμε έχουμε πολλές επιλογές αντιμετώπισής της».

Η Δρ. Παρασκευά είπε για το μελάνωμα πως «είναι ένα τελείως διαφορετικό νόσημα με τον

τρόπο που συμπεριφέρεται. Ευτυχώς τα περισσότερα μελανώματα ξεκινούν πάνω στο δέρμα και είναι εύκολα να διαγνωσθούν επειδή το δέρμα είναι προσβάσιμο σε εξετάσεις διά γυμνού οφθαλμού και στη συνέχεια με βιοψία».

Η ηλιακή ακτινοβολία

Όταν την ρωτήσαμε αν ο ήλιος είναι καλός, κακός, επικίνδυνος ή ευεργετικός για το ανθρώπινο δέρμα, τόνισε πως «οι υπεριώδεις ακτίνες του ήλιου είναι καρκινογόνες, που σημαίνει ότι προκαλούν καρκίνο. Οποιοδήποτε χρωματισμό παράγει το δέρμα είναι ένα σημάδι από διασπασμένα γονίδια, οπότε το δέρμα προστατεύει τον εαυτό του δημιουργώντας χρωματισμό». Ανέφερε ακόμη πως «είναι σπουδαίο να γίνει κατανοητό πως οποιοσδήποτε χρωματισμός από

το δέρμα είναι μία απευθείας βλάβη των γονιδίων» και υπογράμμισε πως «δεν υπάρχει ασφαλές μαύρισμα».

Αναφορικά με το αν υπάρχουν κάποιες κρέμες οι οποίες δεν χρειάζονται συνταγή γιατρού και τις οποίες θα σύστηνε η Δρ. Παρασκευά για την περιποίηση του δέρματος, είπε πως «μία τέτοια κρέμα είναι η Neutrogena Hand Cream».

Στην ερώτηση τι προκαλεί εκείνα τα κρεατοειδή μαζών που βλέπουμε στα πρόσωπα των ανθρώπων ιδιαίτερα στις χώρες της Μεσογείου, απάντησε: «μου υποβάλλουν πολύ συχνά αυτά



την ερώτηση. Η ανάπτυξη αυτών των μαζών ή όπως λέγονται αλλιώς melanocytic nevi, επηρεάζονται πολύ από την έκθεση στον ήλιο και την γενεσιολογία. Όσο εκτίθεται κανείς στον ήλιο τόσο και του δημιουργούνται αυτές οι μάζες, αλλά επίσης πρέπει να έχει και την γενεσιολογική τάση για την δημιουργία τους».

Η αισθητική του σώματος

Η Δρ. Παρασκευά ειδικεύεται και στην αισθητική του σώματος

και τις αισθητικές επεμβάσεις. «Η πιο συνηθισμένη μορφή αισθητικής διαδικασίας την οποία εφαρμόζω είναι το Botox TM. Είναι μια ασφαλής και απλή διαδικασία και τα αποτελέσματά της είναι πολύ εντυπωσιακά, βλέπει κάποιος μεγάλη καλύτευση έπειτα από θεραπεία μίας φορές. Η δεύτερη πιο συνηθισμένη μέθοδος είναι η ανανέωση του προσώπου με τη χρήση εμπλουτιστικών τα οποία δίνουν μια πιο νεανική δομή του προσώπου. Η μέθοδος αυτή είναι πολύ ικανοποιητική διότι ο ασθενής βλέπει αποτελέσματα αυτοστιγμεί. Είχα πελάτισσες οι οποίες κυριολεκτικά άρχισαν να κλαίνε από χαρά όταν κοιτάχτηκαν στον καθρέφτη και είδαν και πάλι το νεανικό τους πρόσωπο», τόνισε. Συμπλήρωσε πως «έχουμε τις μεθόδους με ακτίνες λέιζερ και οι οποίες μπορούν να πετύχουν από την ποιοτική καλύτευση του δέρματος μέχρι την σύσφιξη του».

Οι ομογενείς ασθενείς

Η Δρ. Παρασκευά έχει πολλούς Ελληνοαμερικανούς ασθενείς, κι όπως είπε «αισθάνονται ανακούφιση που μπορώ και τους μιλώ στη μητρική τους γλώσσα την Ελληνική».

Όταν τη ρωτήσαμε πώς αισθάνεται για την ελληνική της κληρονομιά, υπογράμμισε πως «είναι ενδιαφέρον να είσαι Ελληνιστής στις Ηνωμένες Πολιτείες, καθώς είμαστε μία από τις πολλές ομάδες μεταναστών. Όταν μεγάλωνα το σπίτι μας ήταν αναμφίβολα ένα τέλειο Ελληνοαμερικανικό σπίτι με τη σημαία της Ελλάδος και των Ηνωμένων Πολιτειών παντού. Μεγάλωσα διαβάζοντας ελληνική μυθολογία πριν κοιμηθώ. Εμαθα από πολύ νωρίς για τα επιτεύγματα των Αρχαίων Ελλήνων και είμαι πολύ υπερήφανη για τον Ελληνικό Πολιτισμό».